

# Meiji University Asian Studies

Online Journal of the School of Arts and Letters, Meiji University

## Philosophy Course's Overseas Study Trips 海外ゼミ研修報告

Kie INOUE \*  
井上 貴恵

文学部井上ゼミでは2023年2月19日（日）～2023年2月24日（金）の期間、トルコ共和国にて現地研修を行った<sup>1</sup>。本報告はトルコで行われた現地研修の様子を報告するものである。

### 研修の概要

イスタンブールの町は紀元前の時代にギリシア人によって建設されたのが始まりである。その後ローマ帝国時代には、コンスタンティヌス大帝により帝国の首都コンスタンティノープルとして美しく整備されることとなる。ローマ帝国が東西に分かれたのちは東ローマ帝国の首都として栄え、「コンスタンティノープルを制する者は世界を制する」とまで言われたほどに地政学的に重要な土地であった。600年代以降イスラム教が誕生すると、イスラム教徒勢力により幾度もコンスタンティノープル攻略の計画が実行されたものの、コンスタンティノープルの町はビザンツ帝国時代に築かれた強固な城壁によって守られた。難攻不落で知られたコンスタンティノープルの町であったが、ついに1453

The Inoue Seminar of Meiji University's School of Arts and Letters conducted field training in the Republic of Turkey from February 19, 2023 (Sunday) to February 24, 2023 (Friday).<sup>1</sup> This report describes the field training conducted in Turkey.

### Overview

The city of Istanbul was first built by the Greeks in the B.C. period. Later, during the Roman Empire, the city was beautifully developed by Constantine the Great as Constantinople, the capital of the Empire. After the Roman Empire was divided into East and West, Constantinople flourished as the capital of the Eastern Roman Empire, and was so geopolitically important that it was said, "He who controls Constantinople controls the world." However, the city of Constantinople was protected by a strong wall built during the Byzantine Empire. The city was known for its impregnability, but in 1453, it was finally invaded by Mehmet II, the seventh Ottoman sultan, and became the property of the Muslims. Since then, the

\* Assistant Professor, Department of Psycho-Social Studies, Meiji University

年、オスマン朝第7代スルタン、メフメット2世の侵略を許し、イスラム教徒のものとなる。以降コンスタンティノーブルの町はオスマン帝国の首都として発展した。

オスマン朝時代の面影を色濃く残すトルコ最大の都市イスタンブルには、世界遺産「イスタンブル歴史地区」などイスラム世界を代表する建築物が多く残されている。本研修ではイスタンブルにおいて研修を行い、様々な宗教的建築物、各種博物館等の見学、ウスキュダル大学でのイスラム教に関するレクチャーなどを通し、生きたイスラム教の世界を体験することを主目的としている。

## 研修の様子

### 2月19日

研修の初日である19日は、フライトの3時間前19時半に成田空



港に集合した。現在成田空港では新型コロナ対策のため、渡航前に空港内で要求される審査過程が従来よりも微増しており、実際に出発するまでにやや時間を要した。フライト予定は22時半であったが機器の入れ替えにより遅延が発生し、一時間遅れでのフライトとなった。

途中アラブ首長国連邦、ドバイで乗り換えを行った。乗り換え時間が5時間あったため、当初の予定ではドバイにあるバスタキヤ地区を見学する予定であったが、飛行機の遅延により空港内で過ごすことにした。

city of Constantinople developed as the capital of the Ottoman Empire.

Istanbul, the largest city in Turkey, still retains strong traces of the Ottoman period, and has many architectural monuments that represent the Islamic world, including the “Historic Center of Istanbul,” a World Heritage Site. The main purpose of this training program is to experience the world of Islam through visits to various religious buildings and museums, and lectures on Islam at Üsküdar University.

### February 19

On the first day of training, the 19th, we gathered at Narita Airport at 19:30, three hours before our flight. Currently at Narita Airport, the screening process required at the airport prior to travel has been slightly increased due to the new Corona countermeasures, and it took some time before the actual departure. The flight was scheduled for 10:30 p.m., but the flight was delayed by an hour due to the replacement of equipment.

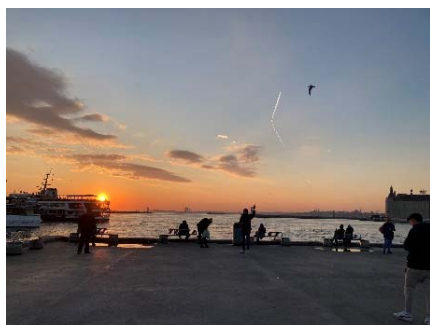
The flight was delayed by one hour due to a delay caused by equipment replacement. Since the transfer time was 5 hours, the initial plan was to visit Al Bastakiya area in Dubai, but due to the flight delay, we decided to stay in the airport.

### February 20

Early in the morning of February 20, we left Dubai for Istanbul. The flight was delayed again, and we arrived at our destination, Istanbul, after 15:00. We took a cab from the airport to the town of Kadıköy. After arriving at the hotel, we strolled around the town of Kadıköy and had dinner. The

## 2月20日

20日早朝、ドバイからイスタンブールへ向かった。再度遅延が発生し、目的



地であるイスタンブールに到着したのは15時過ぎであった。タクシーを利用し、空港からカドキョイの町へ移動した。ホテルに到着後、カドキョイの町を散策し、夕飯を済ませた。カドキョイの町はアジア側にあり、港に隣接した町である。古くはカルケドンとして知られたこの町は、現在でもキリスト教の教会、ユダヤ教のシナゴグ、イスラム教のモスクが混在する典型的な旧イスラム系帝国圏の町である。20日はカドキョイの町中にあるこうした宗教施設を見学した。

## 2月21日

10時よりウスキュダル大学にてイスラム教に関する講座、およびトルコ語日常会話の講座を受講した。ウスキュダル大学は脳科学・心理療法など医療系の分野に重点を置く私立大学であり、2011年に正式に発足した比較的新しい大学である。大学組織としては、コミュニケーション学部、保健学部、工学自然科学部、人文社会学部を有しており、社会科学研究所、文理科学研究所、保健科学研究所、スーフィズム研究所の4つの研究所を併設している。今回訪問したスーフィズム研究所は京都大学にも支部を持つ研究施設であり、本学講師である井上は、京都大学大学院アジア・アフリカ地域研究研究科付属ケナ

town of Kadıköy is located on the Asian side, adjacent to the port. On the 20th, we visited these religious sites in the town of Kadıköy.

## February 21

From 10:00 a.m., we attended the course on Islam and the course on daily Turkish conversation at Üsküdar University. Üsküdar University is a private university focusing on medical fields such as neuroscience and psychotherapy, and is relatively new, having been officially established in 2011. The university is organized by the Faculty of Communication, the Faculty of Health Sciences, the Faculty of Engineering and Natural Sciences, and the Faculty of Humanities and Social Sciences, and has four research institutes: the Institute of Social Sciences, the Institute of Humanities and Sciences, the Institute of Health Sciences, and the Institute of Sufism. The Institute of Sufism, which we visited this time, is a research facility that also has a branch at Kyoto University, and I have conducted joint research activities with the university's Center for Sufism Studies as a researcher at the Kenan Rifai Center for Sufi Studies, since I affiliated with the Graduate School of Asian and African Area Studies of Kyoto University. Sufism Research Center at the University of Tokyo.

The lecture on the 21st was given by Director Elif ERHAN, Dr. Cangüzel GÜNER ZÜLFİKAR, Dr. Reşa ÖNGÖREN, and Dr. Emine YENİTERZİ, all in English. First, everyone introduced themselves and discussed what research topics they were each interested in. One of the participating students introduced that he was writing his

ン・リファーマー・スーフイズム研究センターの研究者として、同大学のスーフイズム研究センターと長年研究活動を共にしてきた。

21日の講座は Elif ERHAN センター長、Cangüzel GÜNER ZÜLFİKAR 先生、Reşat ÖNGÖREN 先生、Emine YENİTERZİ 先生が担当し、すべて英語で行われた。まずは全員が自己紹介を行い、それぞれどのような研究テーマに興味があるのかを話し合った。参加者である学生の一人は、スーフイズムの修行方法の一つである「ズィクル」について卒業論文を執筆しており、主にガザリーのズィクル論を取り扱ったと紹介した。センターのメンバーからは、思想面からのズィクル研究に加え、身体面からのズィクル研究も行うことでより総合的なスーフイズム研究になるとのアドバイスを受けた。

2 時限目はトルコ語の日常会話の講座を受講した。Cangüzel GÜNER ZÜLFİKAR 先生はアメリカの大学でトルコ語の講座を担当していたこともあるトルコ語教育のプロフェッショナルである。1 コマではあったが、簡単な日常会話を習得したことで、この日以降参加者らは積極的にトルコ語での会話を楽しんでいた。

講座ののち、質疑応答の時間が設けられ、学生からはイスラム教に関する質問が多く寄せられた。イスラム教の信仰はムスリムにとってどのような意味合いがあるのか、という学生からの質問に対しては、Reşat ÖNGÖREN 先生がクルアーンの章句「東も西も、アッラーの有であり、あなたがたがどこに向いても、アッラーの御前にある。(2 章 186 節)」を引用しつつ、常に神に見られているという意識で生きていると発言した。またすべての存在物は神の有なのであるから、この世

graduation thesis on “Zikr,” one of the Sufi methods of practice, and that he mainly dealt with Ghazali's Zikr theory. The Center members advised the students to study zikr from the ideological aspect as well as from the physical aspect to make their study of Sufism more comprehensive.

In the following session, the participants took the course on daily Turkish conversation, taught by Cangüzel GÜNER ZÜLFİKAR, a professional Turkish language teacher who has taught Turkish at an American university. After that day, the participants actively enjoyed conversing in Turkish.



After the lecture, a question-and-answer period was held, during which the students asked many questions about Islam. In response to their question on the meaning of Islamic faith for Muslims, Prof. Reşat ÖNGÖREN quoted the Qur'anic verse, “To Allah belongs the East and the West, and wherever you turn, it is before Allah” (2:186). He said that he lives his life with the awareness that he is seen by God. He also holds the view that everything in the world is a manifestation of God, since everything that exists is God's, and everything is Allah's creation and a manifestation of Allah, from organic objects such as human beings to inorganic objects such as the desk in front of him. He mentioned that when we think in this way, we can realize how



のすべては神の顕現であるとの見解を有しており、人間のような有機物から、目の前の机のような無機物まで、すべてはアッラーの創造物であり、アッラーの顕れである。このように考えると、怒りに任せて人を罵倒したり、机をたたいたりといった行為がいかに愚かしいかを実感することができ、常に平常心を保ち、神の中に守られているという意識を保つことができると言及した。こうした世界観をトルコ語で「ホッシュ・ギョズ」という言葉で端的に言い表すことができるが、ほかの言語に訳すことは不可能な単語であるという。直訳すると「良く見る」の意味であるが、神的な視線を通して世界を眺めることで、一種、達観を得ることができるという。この世の存在物のすべてが神の創造物であるからして、被造物のすべては神の顕現の一部であるという考えはイスラム世界の思想家イブン・アラビーの存在一性論的な考えを基盤としたものであるが、まさにこの考えを実践としてとらえている点を確認でき、非常に参考になった。通常イブン・アラビーの思想は理論として捉えられており、実践としては実行困難であると評されることが多いが、うまく日常生活にも取り込んでいる例として興味深い。

ランチを挟んでさらに質疑応答の時間は続き、参加者から、神（アッラー）のイメージはどのようなものか、という質問がなされた。基本的に多神教徒であり、偶像崇拜も許容する文化にある日本人としては、一神教であり、偶像崇拜を固く禁止するイスラム教の信仰の根幹を、各々のムスリムがどのようにとらえているのかを想像することはやはり難しい。

この質問に対し、Elif ERHAN センター長

foolish such acts as cursing people or hitting desks in anger are, and we can always maintain a sense of normalcy and a sense of being protected in God. He said that this worldview can be expressed simply in Turkish with the word “hoş göz,” but it is a word that is impossible to translate into other languages. The literal translation of the word is “to see well,” and by looking at the world through a divine perspective, one can attain a kind of mastery of the world. The idea that everything that exists in the world is a creation of God and that all creation is a part of God's manifestation is based on the oneness of existence of Ibn Arabi, a thinker of the Islamic world. Ibn Arabi's ideas are usually regarded as theory and are often described as difficult to implement in practice, but this is an interesting example of how he has successfully incorporated them into daily life.

After lunch, the Q&A session continued, and a student asked what the image of God (Allah) was like. As a Japanese whose culture is basically polytheistic and tolerates idolatry, it is difficult to imagine how each Muslim perceives the basis of Islamic faith, which is monotheistic and firmly prohibits idolatry.



In response to this question, Center Director Elif ERHAN suggested using “color” to think about it. When asked what color each participant used to imagine God, the students responded that it

varied from white (the image of sunlight) to yellow (the image of the sun). The image of God as light is

は、「色」を使用して考えてみてはどうかと提案した。参加者がそれぞれ神をどのような色でイメージしているか聞いたところ、学生からは白（太陽の光のイメージ）、黄色（太陽のイメージ）など様々であった。神を光のイメージでとらえるのは、スーフィズムにおいても最も一般的である。実は根本的な部分で似通った神観をムスリムも我々も有していたという点について、エリフセンター長は、ムスリムであってもそうでなくとも、宗教を超えた形の神観を共有することが相互理解の一步であると述べた。イスラム教徒であるからといって、何か特別な神観や特別な信仰を有しているのではなく、日々の教育活動や仕事を通して世界に奉仕することで自身の信仰が達成されるという彼らの信仰の在り方に対し、参加者からは従来のイスラム観が覆ったとの声が聞かれた。エリフセンター長は、スーフィズム的な信仰の在り方と、現代の科学技術などを統合することで、新しいイスラム理解を生み出すことがスーフィズム研究センターの責務であるとして、現代的なイスラムの新たな可能性について言及した。

また 3 月に起きたトルコ東部大地震の被災者支援の一環として、日本から衣類や義援金などを持参した。スーフィズム研究所はケリム財団を通し各種の支援活動を行っているが、早速支援物資として現地に届けてくれたとの続報を受けた。義援金は被災児童の義手となることが決定した。ウスキュダル大学の医療装具・補綴物学科を通し被災児童のもとへ送られる予定である。引き続きウスキュダル大学を通し支援を行っていきたい。

講座の後、イスタンブールの旧市街を見学した。まずはエジプシャン・バーザールに隣接するイエニ・ジャーミイである。旧市街に

the most common in Sufism. In response to the point that both Muslims and non-Muslims had similar views of God, Director Elif said that sharing a trans-religious form of God is a step toward mutual understanding, whether one is Muslim or not. Participants said that the conventional view of Islam had been overturned by the way of their faith, in which they do not have any special view of God or any special faith just because they are Muslims, but their faith is achieved by serving the world through their daily educational activities and work. Dr. Elif mentioned the new possibilities of a modern Islam, saying that it is the responsibility of the Sufism Research Center to create a new understanding of Islam by integrating the Sufi way of believing with modern science and technology.

We also brought clothing and donations from Japan as part of his support for the victims of the earthquake that hit eastern Turkey in March. The Institute of Sufism, through the Kerim Foundation, has been conducting various relief activities, and we received further reports that they immediately delivered the relief goods to the area. It was decided that the donations will be used to provide artificial limbs for children affected by the disaster. The donations will be sent to the affected children through the Department of Medical Orthotics and Prosthetics of Üsküdar University. We would like to continue our support through Üsküdar University.

After the lecture, we toured the old city of Istanbul. The first stop was Yeni Camii, which is located next to Egyptian Bazaar. It is a relatively newly constructed mosque among the mosques in the old city, and the Iznik tiles used in the interior are distinctive.

あるモスクの中では比較的新しく建築されたモスクであり、内装に使用されているイズニック・タイルが特徴的である。



次に地下宮殿を見学した。ローマ時代より貯水槽として機能していたこの地下宮殿は、長らく忘却され、近年再発見されたものである。イスタンブルではきれいな水を得ることが

難しく、水の確保はローマ時代からイスタンブルに課された課題であった。ローマ時代に北部の森林地帯から現在もイスタンブルに残る水道橋を通し、イスタンブル中心部まで運ばれた水を、この地下にある貯水槽に貯め、使用していたのである。

夜はホジャパシャ文化センターにてセマーを見学した。セマーはメヴレヴィー教団というスーフィー教団の修行の一つであり、上下白い衣服を身にまとい、音楽にのってぐるぐると回転することで神との一体感を現世において疑似的に経験するためのものである。18～19世紀にイスタンブルを旅した西欧の知識人らはこの修行を見て東洋的な神秘を感じ、積極的に世界へとこのセマーの様子を発信した。スーフィズムといえばセマー、というイメージがあるのもこのためであろう。日本でも古い時代の文献でイスラム教は回教、あるいは回回教という呼称で紹介されるときがあるが、いかにこの旋舞の様子が世界に衝撃を与えたかが良く分かる。

セマーをはじめとしたスーフィー教団の

Next, we visited the Underground Palace. This underground palace, which functioned as a water reservoir since Roman times, was recently rediscovered after being forgotten for a long time. Istanbul had difficulty in obtaining clean water, and securing water had been an issue for Istanbul since Roman times. During the Roman era, water was brought from the forested areas in the north to the center of Istanbul via an aqueduct that still remains in Istanbul today, and was stored in this underground reservoir for use.

In the evening, we visited the Sama at the Hocapaşa Pidecisi Cultural Center. The Sama is one of the practices of the Mevlevi Order, which is to experience a sense of oneness with God in this life by wearing white clothes on top and bottom and spinning to music. Western intellectuals who traveled to Istanbul in the 18th and 19th centuries saw this practice, felt its oriental mystique, and actively transmitted it to the rest of the world. This is probably the reason why Sufism is often associated with Sama. In Japan, Islam is sometimes referred to as *kaikyo* (回教) or *kaikaikyo* (回回教) in old documents, and it is easy to see why the Sama was such a shock to the world.

The activities of the Sufi orders, including the Sama, have been officially banned since Turkey was established as a republic in a form that excludes certain religious colors to some extent, but they continue to be a part of artistic activities today. Since it is a part of artistic activities, it is possible to open the practice to the public for tourists, and many tourists observed the Sama.



活動はトルコが一定の宗教色をある程度排した形で、共和国として発足して以来公的には禁止されているが、現在も芸術活動の一環として継続されている。芸術活動の一環であるため、観光客向けに修行の様子を公開することも可能であり、多くの観光客がセマーを見学していた。

## 2月22日

午前中はトプカプ宮殿へ向かった。イスタンブール旧市街の東端の丘に建つこの宮殿は、三方を海に囲まれたイスタンブールの町の海の要衝として知られる。イスタンブールの町



を手中に収めたメフメット2世は当初、グランド・バーザール付近に居を構え

たが、後にこのトプカプ宮殿へと移り、以来1853年までオスマン帝国の歴代スルタンらの住まいであった。宮殿の内部は外・内・後宮に分かれており、外側にあたる部分は外交などの場、内側にあたる部分はスルタンの居住スペース、後宮は宮殿に住まう女性らの場である。特に後宮はハレムと呼ばれ、トルコ版大奥として現在放送中のテレビドラマにもたびたび取り上げられている。内部は美しいタイルで飾られており、床に座って生活をする様式であるイスラム式の建築物である。トプカプ宮殿内にはいくつか宝物庫があるが、いくつかは修復中で見学ができなかった。今回見学した宝物庫のうちでも本研修に

## February 22

In the morning, we headed to Topkapı Palace. The palace stands on a hill at the eastern end of Istanbul's Old City, and is known as the maritime hub of the city of Istanbul, which is surrounded by the sea on three sides. Mehmet II, who took control of Istanbul, initially settled near the Grand Bazaar, but later moved to Topkapı Palace, which was the residence of successive sultans of the Ottoman Empire until 1853. The interior of the palace is divided into an outer, inner, and inner palace. The outer part of the palace is used for diplomacy, the inner part is for the residence of the sultan, and the inner palace is for the women who live in the palace. The inner palace is the sultan's living space, while the inner palace is for the women who live in the palace. The inner palace, in particular, is called the Harem, and is often featured in TV dramas currently being broadcast as the Turkish version of the Grand Inner Palace. The interior is decorated with beautiful tiles and is built in the Islamic style, in which people sit on the floor. There are several treasuries in Topkapı Palace, but we were unable to visit some of them because they were under restoration. Among the treasuries we visited this time, the most important one for this study tour was the so-called Treasury of the Holy Relics. The skull of John the Baptist, a bowl said to have been used by the Prophet Muhammad, and swords of the fourth caliph and other legitimate caliphs were on display, and tourists from Southeast Asia were looking at them with great interest.

In the afternoon, the tour moved to Dolmabahçe Palace in the New City. The Sultans from 1853 until Abdul Hamit II did not live in



重要であったのは、いわゆる聖遺物の宝物庫であろう。中には洗礼者ヨハネの頭蓋骨や預言者ムハンマドが使用していたとされるボウル、正統4代カリフらの刀剣などが展示されており、東南アジアからのツアー観光客が熱心に見入っていた。

午後は新市街にあるドルマバフチェ宮殿に移動した。アブドゥル・ハミト2世までの1853年以降のスルタンらは、午前中に見学したトプカプ宮殿ではなく、ドルマバフチェ宮殿を住居とした。トプカプ宮殿はイスラム式建築であったトプカプ宮殿とは異なり、西洋式の宮殿である。19世紀に入り、西洋化の波の中で変容を余儀なくされたオスマン帝国が、いかに西洋化が急務であると捉えていたかが良くわかるほどに、大きな変化を2つの宮殿の建築様式から見て取ることができる。ドルマバフチェ宮殿はトルコ共和国発足後初代大統領となったムスタファ・ケマルの執務室、兼住居としても使用された歴史があり、宮殿の中にはムスタファ・ケマルが執務中に亡くなった部屋が当時のまま展示されている。

夜はカドキョイの町で魚料理、羊料理を食べた。イスラム世界においては、羊は最もよく使用される肉である。なかなか日本では食べる機会がないが、トルコではケバブ、煮込み料理、前菜にと、実に様々な料理が存在する。最もポピュラーなのはケバブであるが、ケバブだけでなく、羊の脳みその前菜にもチャレンジした学生がいた。イスラム世界では羊を文字通り足の先から頭まで無駄なく食する。イスラム世界の食の真髄に触れることのできた夕餉であった。

Topkapi Palace, which was visited in the morning, but in Dolmabahçe Sarayı Palace. Unlike the Topkapi Palace, which was built in the Islamic style, the Topkapi Palace is a Western-style palace, and the architectural style of the two palaces shows how the Ottoman Empire, which had to transform itself in the wave of Westernization at the beginning of the 19th century, saw Westernization as an urgent necessity. The Dolmabahçe Palace was built in the Turkish capital, Dolmabahçe. The Dolmabahçe Palace was the office and residence of Mustafa Kemal, the first president of the Republic of Turkey, and the room where Mustafa Kemal died while in office is still on display.



In the evening, we ate fish and lamb dishes in the town of Kadıköy. In the Islamic world, lamb is the most commonly used meat. In Turkey, however, there are a variety of dishes such as kebabs, stews, and appetizers. The most popular is kebab, but one student tried not only kebab but also an appetizer of lamb brains. In the Islamic world, a sheep is literally eaten from the feet to the head without wasting anything. It was a dinner that allowed us to touch the essence of the Islamic world's cuisine.

## 2月23日

午前中は自由行動とした。一部の学生とウスキュダルにあるマルマラ大学神学部モ



スクを訪れた。ガラス張りの非常にモダンなモスクで、一見するとモスクとは思えない。内部はガラス部分から日の光が取り込まれ、ドーム部は段違いの木材を組み合わせた造りである。イスラム教のモスクというとしても旧市街にある古いモスクに目が行くが、トルコのイスラム教は常に進化を遂げている。こうした新しさをイスラム教に取り入れる寛容さ、先進性がこの国の強みであり、イスラム圏の他の国をリードする立場に立つトルコを肌で感じた。

夕方には帰国便に搭乗した。

## 2月24日

無事成田空港に到着した。

<sup>1</sup> 本研修は 2022 年度明治大学文学部佐藤達夫教育研究振興資金事業哲学専攻部門として、明治大学文学部卒業生佐藤達夫氏の寄付により創設された「明治大学文学部佐藤達夫教育研究振資金」を活用し、哲学専攻の学部生に対し、トルコ共和国での研修の機会を与え、その成果を研究活動へと還元することを目的としたものである。

## February 23

The morning was free. With some students, we visited the Marmara University Theological Faculty Mosque in Üsküdar. It is a very modern mosque with glass walls, and at first glance it does not look like a mosque. Inside, daylight is let in through the glass, and the dome is made of a combination of stepped timbers. When we think of Islamic mosques, we tend to focus on the old mosques in the old city, but Islam in Turkey is constantly evolving. The country's tolerance and forward-thinking nature in adopting new ideas into Islam is one of its strengths, and I felt firsthand that Turkey stands in a position to lead other countries in the Islamic world.

In the evening, I boarded my flight back home.

## February 24

We arrived safely at Narita Airport.

<sup>1</sup> The purpose of this training program is to provide undergraduate students in the Philosophy Course with an opportunity to study in the Republic of Turkey and return the results to their research activities, utilizing the “Meiji University’s School of Arts and Letters: Tatsuo Sato Education and Research Promotion Fund” established through a donation from the School’s alumnus, Mr. Tatsuo Sato.