

世界遺産登録をめざす

東京講演会

魅力 飛鳥・藤原の 世界に伝えたい

平成27年

3月14日 土

13:00~16:30 (開場12:00)

明治大学 駿河台キャンパス
リバティタワー1階 リバティホール

(東京都千代田区神田駿河台1-1)

聴講
無料
450名

世界遺産「飛鳥・藤原」DVD上映

記念講演

「飛鳥万葉とは何か」

居駒 永幸氏 (明治大学経営学部教授)

記念講演

「日本国誕生の地“飛鳥・藤原” —考古学の発掘調査から—」

田辺 征夫氏 (世界遺産「飛鳥・藤原」登録推進協議会専門委員会委員)

トークセッション

パネリスト: 里中 満智子氏 (マンガ家)

吉村 武彦氏 (明治大学文学部教授)

居駒 永幸氏 / 田辺 征夫氏

コーディネーター: 関口 和哉氏 (読売新聞大阪本社編集委員)

申し込み方法

【要事前申込/先着順】

【申込期限】平成27年2月28日(土)必着
※定員に達し次第受付終了

はがき・WEB応募フォームより、住所・氏名・年齢・電話番号、希望人数(2名まで)を明記のうえ、下記までお申し込みください。

・はがき
〒630-8014 奈良市四条大路1-3-45 インパクト(株)内
「飛鳥・藤原」東京講演会受付係 宛

・WEB応募フォーム
<https://event.nara.jp/asuka-fujiwara/>

※ご応募いただきました個人情報、本講演の参加証送付のみに使用させていただきます。

問い合わせ先

明日香村企画政策課 TEL.0744-54-2001

世界遺産「飛鳥・藤原」登録推進協議会HP

<http://asuka-fujiwara.jp/>



写真上から、「春の藤原宮跡と畝傍山」「伝飛鳥板蓋宮跡」「初夏の藤原宮跡と香具山」

- 主催: 明治大学日本古代学研究所・世界遺産「飛鳥・藤原」登録推進協議会
- 共催: 読売新聞社
- 後援: 明治大学社会連携機構

13:00 ~ 13:10 ● **世界遺産「飛鳥・藤原」DVD上映**

13:20 ~ 14:00 ● **記念講演**

「飛鳥万葉とは何か」

居駒 永幸氏(明治大学経営学部教授)

14:05 ~ 14:45 ● **記念講演**

「日本国誕生の地“飛鳥・藤原”一考古学の発掘調査から」

田辺 征夫氏(世界遺産「飛鳥・藤原」登録推進協議会専門委員会委員)

15:00 ~ 16:30 ● **トークセッション**

パネリスト：里中 満智子氏 / 吉村 武彦氏 / 居駒 永幸氏 / 田辺 征夫氏

コーディネーター：関口 和哉氏



居駒 永幸氏 明治大学経営学部教授



1951年山形県生まれ。國學院大学大学院文学研究科博士課程後期修了。博士(文学)。専門分野は日本古代文学のほか、東北・沖縄の民俗文化。主な著書に『古代の歌と叙事文芸史』(笠間書院)、『東北文芸のフォークロア』(みちのく書房)、『日本書紀[歌]全注釈』(共編著、笠間書院)、『古典にみる日本人の生と死』(共著、笠間書院)、『歌の原初へ 宮古島狩俣の神歌と神話』(おうふう)。

田辺 征夫氏

世界遺産「飛鳥・藤原」登録推進協議会専門委員会委員



1944年三重県生まれ。1968年慶應義塾大学文学部卒業。1969年奈良国立文化財研究所入所、独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所所長などを歴任し、奈良県立大学特任教授となる。2011年から奈良県特別顧問、2007年から世界遺産「飛鳥・藤原」登録推進協議会専門委員。主な著書に『地中からのメッセージ平城京を掘る』(吉川弘文館)、『平城京 街とくらし』(東京堂出版)、『平城京の時代 古代の都2』(共著)他多数。

里中 満智子氏 マンガ家



1948年1月24日大阪生まれ。1964年(高校2年生)に「ピアの肖像」で第1回講談社新人漫画賞受賞。代表作に「あした輝く」「アリエスの乙女たち」「海のオーロラ」「あすなろ坂」「狩人の星座」「天上の虹」など多数。2006年に全作品及び文化活動に対し文部科学大臣賞受賞。2010年文化庁長官表彰受賞、2013年度「マンガ古典文学古事記」古事記出版大賞太安万侶賞受賞、2014年外務大臣表彰受賞。公社)日本漫画家協会常務理事/一社)マンガジャパン代表/NPOアジアMANGAサミット運営本部代表/大阪芸術大学キャラクター造形学科学科長など。

吉村 武彦氏 明治大学文学部教授



1945年朝鮮生まれ。京都・大阪育ち。東京大学大学院人文科学研究科博士課程中退。博士(文学)。専攻は、日本古代史。主な著書に『日本の歴史3 古代王権の展開』(集英社)、『日本古代の社会と国家』(岩波書店)、『古代天皇の誕生』(角川選書)、『日本社会の誕生』(岩波ジュニア新書)、『聖徳太子』(岩波新書)、『ヤマト王権』(岩波新書)、『女帝の古代日本』(岩波新書)他多数。